

PRODUZENTENGALERIE PASSAU

WALTRAUD DANZIG

HUBERT HUBER

WOLFGANG KRETZER

ANJA KUTZKI

STEFAN MEISL

OTTO MÜLLER

VERENA SCHÖNHOFER

ERNST ZAHNWEH

málaga :: live :: passau

2013



PRODUZENTENGALERIE PASSAU

Der Brückenschlag zwischen Kunstschaffenden und Publikum war die Intention, die 1990 sechs Künstler die Passauer Produzentengalerie aus der Taufe heben ließ. Seit 23 Jahren besteht die Galerie und ist heute ein etabliertes Forum, eine wichtige Institution des Passauer Kulturbetriebs.



Wolfgang Kretzer, Ernst Zahnweh, Otto Müller, Verena Schönhofer, Stefan Meisl, Waltraud Danzig, Hubert Huber, Anja Kutzki



Ein lebendiges Programm bedeutet Austausch und Veränderung, und so gehörten von Anfang an, neben der Präsentation eigener Werke, Ausstellungen internationaler Gäste zum Konzept der Produzentengalerie. Ein Ortswechsel von der donaufgefährdeten Höllgasse in die Bräugasse brachte zudem neue Synergieeffekte: Die Nähe zum Museum Moderner Kunst, zum Passauer Kulturmodell und tausende Besucher in den Passauer Kunstnächten.

Seit 1992 unterstützt ein Förderverein (für den Mitgliedsbeitrag gibt es jährlich eine Originalgrafik!) die Arbeit der Galerie und trägt die Visitenkarte der Passauer Produzenten weit über die Region hinaus.



WALTRAUD DANZIG

lebt und arbeitet in
Tiefenbach und Passau

- 1945 geboren in Pfarrkirchen
- seit 1977 Beschäftigung mit keramischer Plastik
- 1987 Sommerakad. Salzburg, Prof. Radovani
- seit '93 Drucken mit Erden und Lithographie
- seit 1995 Mitglied d. Produzentengalerie Passau
- 1995-2004 Vorstandsmitglied im BBK Niederbay.
- seit 1996 Kursleitung für Lithographie
- 1996 Grafiksymposium in Pilsen (CZ)
- 1998 Stipendium Ziegel- und Kalkmuseum
Flintsbach u. Stipendium Seminario de
Sargadelos in Sada-A Coruña (ESP)
- 1999 Arbeitsaufenthalt in Japan
- 2004 Kulturpreis des Landkreises Passau
„artist in residence“ bei Manitoba
Printmakers Association, Winnipeg (CA)
- 2010 Symposium Donau-Alpe-Adria, Schio (I)
- 2011 Symposium Salve Prachatice (CZ)
- 2012 Symposium Salve Prachatice (CZ)
- 2013 Mitglied der Neuen Gruppe München
Künstleraustausch Passau-Malaga (E)

Ausstellungen in Deutschland, Frankreich, Japan,
Kanada, Niederlande, Österreich, Schweden, Slo-
wakei, Spanien, Tschechien, Ungarn

ohne Titel, 2013, Lithographie, 31x43 cm



HUBERT HUBER

lebt und arbeitet in
Fürstenzell und Passau

- 1956 geboren in Gurlarn bei Passau
- 1978-1981 Holzbildhauerlehre, dann freischaffend
- seit 1987 1. Vorsitzender des BBK Niederbayern
- seit 1988 Beteiligung u. Beratung bei Kunst im öffentlichen Raum
- 1988 Stipendium Civitella D'Agliana (I)
- 1990 Initiator und Gründungsmitglied der Produzentengalerie Passau
- 1990-1994 Vorsitzender des BBK Deutschland
- 1992 Initiator „Kulturmodell Bräugasse“ Passau
- 1993 „11 x Junge Kunst“, Förderausst. des Kunst- u. Gewerbevereins Regensburg
- seit 1997 Beirat des Kunstvereines Passau
- 2001 Kulturpreisträger d. Landkreises Passau
- 2005 Kulturmedaille d. Landes Oberösterreich
- 2009 St. Anna-Preis Julbach (A)
- seit 2012 Kulturbeirat der Stadt Passau;
Mitglied der Künstlergruppe Parz (A);
- 2013 Ehrennadel d. Innviertler Künstlergilde

Einzel- u. Gruppenausstellungen im In- u. Ausland |
Organisator von nationalen u. internat. Kulturprojekten | Werke in öffentl. u. privaten Sammlungen





ohne Titel, 2011, Mischtechnik auf Aluminium, 90 x 90 cm



WOLFGANG KRETZER

lebt und arbeitet in München,
Haingersdorf und Passau

- 1950 geboren in Ingolstadt
 - 1969-1975 Studium an der Akademie der Bilden
den Künste in München bei Prof. Nagel
und Prof. Zacharias
 - seit 1977 zahlreiche Ausstellungen im In- und
Ausland
 - 1989 Gründungsmitglied der niederbayer.
Künstlergruppe AR83GE
 - 1990 Gründungsmitglied der Produzenten-
galerie Passau
- Vertreten in öffentlichen u. privaten Sammlungen

Ausstellungen (Auswahl):

1990-2012: 18 Ausstellungen in der Produzentenga-
lerie Passau | 1991 „Nord - Süd“, Kastenhof Landau
| 1988 „Bayerische Kunst unserer Tage“, Kairo,
Alexandria | 1980 „Kritik und Kunst“, Kunstverein
München | 1977 „Alltägliche Gewalt“, Kunstverein
Ingolstadt, Stadt Konstanz, Städt. Galerie Erlangen,
Johanniterhalle Schwäbisch Hall



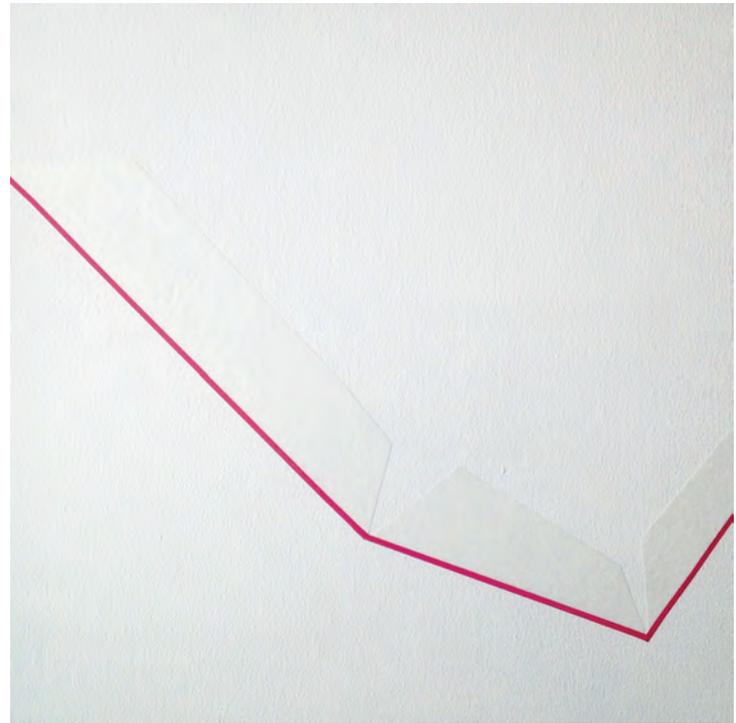
ANJA KUTZKI

lebt und arbeitet in Pocking
und Passau

- 1973 geboren in Bad Griesbach im Rottal
1996-2004 Kunststudium an der Universität Passau
Magistra Artium
2004-2006 Museumspädagogische und administrative Tätigkeit im Museum Moderner Kunst Wörlen, Passau
2002 Kunstpreis „Junge Kunst“, Passau
seit 2002 Mitglied im BBK Niederbayern e. V.
seit 2006 Freischaffende Malerin u. Graphikerin
seit 2007 Mitglied d. Produzentengalerie Passau
seit 2009 Lehrtätigkeit am Wilhelm-Diess-Gymnasium Pocking

Ausstellungen (Auswahl):

2013 „Anja Kutzki - Nikodemus Löffl“, Kunstverein Passau
2012 „KONKRET“, Galerie Měšicvedne, Budweis (CZ) | 2010 „monochromObsession“, Kunstpavillion München | „muestras - kostproben“, Sala Moreno Villa, Málaga (ESP) | 2009 „Exposición de DIN A4“, Museo Provincial de artes, Santa Rosa (AR) | 2009 „FUNDORT REGION“, Kunstverein Passau u. Große Rathausgalerie Landshut | 2008 „anja-kutzki“, Museum Moderner Kunst Wörlen, Passau | 2006 „Werkschau: Nachwuchs“, Stadtgalerie Degendorf



ohne Titel, 2013, aus der Serie „Verzerrte Form- aufgeklappt“,
Papier, Folie, auf Holz kaschirt, 30 x 30 x 5 cm



ohne Titel, 2013, Acryl / Leinwand, 70 x 100 cm



STEFAN MEISL

lebt und arbeitet in Thyrnau
und Passau

- 1976 geboren in Passau
- 1997-2003 Kunststudium an der Universität Passau
- 2004-2006 Lehrtätigkeit an der Johann-Riederer-Realschule, Hauzenberg
- seit 2006 Freischaffender Maler und Graphiker
- 2008 Debütantenförderung des Bayerischen Ministeriums für Forschung, Bildung und Kultur
- seit 2009 Mitglied d. Produzentengalerie Passau

Ausstellungen (Auswahl):

2013 art-bv Berchtoldvilla, Salzburg (A) | 2012 St.-Anna-Kapelle Passau | 2011 Salve Prachatice, Symposium und Ausstellung in der Galerie Otto Herbert Hajek, Prachatice (CZ) | 2010 „Erde“, Sparkasse Regensburg | 2010 „muestras - kostproben“, Sala Moreno Villa, Málaga (ESP) | 2009 „Faszination-Japan-Inspiration“, Siebold-Museum, Würzburg | 2009 „FUNDORT REGION“, Große Rathausgalerie Landshut u. St.-Anna-Kapelle Passau



OTTO MÜLLER

lebt und arbeitet in
Bad Füssing und Passau

- 1958 geboren in Passau
- 1980 Studium der Architektur TU München
- 1985-1998 als Architekt in versch. Büros tätig
- 1991 Sommerakademie am Bauhaus Dessau
- seit 1998 freischaffend als Zeichner und Maler
- 1995-2007 Jährliche Teilnahme des Schwäbischen
Kunstsommer der Universität Augsburg
„Kunst leben“ in Irsee; bei Prof. K.
Vogelgesang, Prof. R. Schoofs, Prof. S.
Kaden / K.Teltschik, Peter Casagrande,
Prof. Hewel / K.Teltschik, Sati Zech
- seit 2009 Mitglied d. Produzentengalerie Passau
- 2011 Kulturpreis des Landkreises Passau

Ausstellungen (Auswahl):

Große Kunstausstellung Haus der Kunst München
| Große Wasserburger Kunstausstellung | Reiffenstuel-Haus Pfarrkirchen | Kunstverein Passau, Anna Kapelle | Galerie Klaus Lea | Cordonhaus Cham (Katalog) | Kulturwerkstatt HAUS 10 Fürstenfeldbruck | Museum Kloster Asbach (Katalog) | Galerie der Mühlviertler Künstlergilde Zülow-Gruppe, Ursulinenhof Linz





Welt-im-Koffer, 2012, diverse Materialien, ca. 40 x 15 x 25 cm



VERENA SCHÖNHOFER

lebt und arbeitet in Passau

- 1980 geboren in Rothalmünster
- 1997-1999 Fachoberschule Gestaltung, Straubing
- 1999-2004 Grafik-Design-Studium Fachhochschule Augsburg, Diplom
- 2004 Debütantenförderung des Bayerischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst
- 2005 Volontariat bei Columbus Art Foundation, Ravensburg
- 2006-2007 Öffentlichkeitsarbeit Museum Moderner Kunst Wörlen, Passau
- seit 2007 freischaffend tätig in Passau
- seit 2009 Mitglied d. Produzentengalerie Passau
- 2010 Symposium Alpe Donau Adria, Schio (IT)
Künstlertausch Málaga (ES)
- seit 2013 Vorstandsmitglied d. BBK Niederbayern

Ausstellungen (Auswahl):

2013 „Vage Geschichten...“, Kubin-Haus Zwickledt (A) | „Kammer bis Kosmos“, Produzentengalerie Passau | „Weltensammler“, Stadtgalerie Alte Feuerwache, Amberg | 2012 „KUNST:OBJEKT“, Künstlergilde Ulm | 2011 „ENTROPIA“, Romanischer Keller, HYPO Salzburg (A) | 2010 „muestras - kostproben“, Sala Moreno Villa, Málaga (ESP) | 2010 „monochromObsession“, Kunstpavillon München



ERNST ZAHNWEH

lebt und arbeitet in
Dingolfing und Passau

- 1960 geboren in München
- 1985 Studium Betriebswirtschaft, Regensb.
- seit 1976 freischaffend tätig
- seit 1999 Mitglied im BBK Niederbayern e. V.
- seit 1991 Mitglied der Isargilde
- seit 1995 Mitglied d. Produzentengalerie Passau
- 2010 Kulturpreis des Landkreises Dingolfing/
Landau

Ausstellungen (Auswahl):

Museum Herzogsburg, Dingolfing | Kapuzinerstadt
Deggendorf | Schirn Kunsthalle, Frankfurt | Werk-
stattgalerie Heidelberg | Art Expo New York | Sai
Gallery New York | Pontevedra Spanien | Arte Ga-
lerie N, München | International Trienal of Graphic
Arts, Sofia | Stadtmuseum Prachatice, Tschechien

ohne Titel, Skulptur, 2013



málaga :: live :: passau

Von 28. Juni bis 21. Juli 2013 lud die Produzentengalerie Passau zum Besuch der Ausstellung *málaga live passau* - Einem gemeinsamen Kunstprojekt mit der Gruppe 7trescuatro (Málaga).

Die Ausstellung zeigte ausschliesslich Werke im Format 3 x 4 Zoll in diversen Techniken, neben den beiden o. g. Gruppen nahmen weitere KünstlerInnen der Gruppe pasARTE teil.



Während der KUNSTNACHT PASSAU (12. Juli 2013) entstanden laufend neue Werke; die der spanischen Künstler wurden im Live-Chat übermittelt und in Passau mittels eines Polaroid-Druckers auf Zinkpapier wiedergegeben.

Diese Kunstaktion fand zeitgleich im Mahatma Ausstellungsraum in Málaga statt. Nach dem Prinzip take-away-art waren alle Arbeiten käuflich (Preise ab 12 €) und konnten sofort mitgenommen werden.

Musikalische Beiträge gab es in Passau von Patricia Vázquez Covarrubias: Sologesang mit Gitarrenbegleitung (El Moreno) und Chor der Deutsch-Spanischen Gesellschaft, in Málaga traten die Sänger Daniel Díaz Baeza und Sofía Plata auf.

Konzept / Organisation: Hubert Huber, Verena Schönhofer, Stefan Meisl; David Burbano, Luna Martini, Víctor Montes
Kuratoren: Hubert Huber, Veronica Romero

Infos
www.produzentengalerie-passau.de
www.pasarte.de
www.kulturmodell.de
www.passau.de
www.7trescuato.com

www.espaciotres.es
www.lacasa-amarilla.es
www.malaga.eu
www.dsg-passau.de

 Finde uns auf facebook

Diese Publikation erscheint anlässlich der oben genannten Ausstellung und wurde gefördert durch:



Waltraud Danzig :: a. d. Serie „Azul como el mar“ #55 :: Acryl auf Papier



Hubert Huber :: ...pam... :: Druck auf Zinkpapier



Hubert Glaser :: ohne Titel :: Tusche/Aquarell auf Papier



Sandra Huber :: Landschaft :: Aquarell



Sylvia Gnatz :: ich bin ich :: Digitaldruck



Tammy Hendrickx :: malaga palette and the three rivers :: Mischtechnik



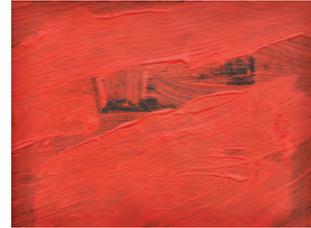
Wolfgang Kretzer :: ohne Titel :: Mischtechnik



Stefan Meisl :: ohne Titel :: Kohle auf Papier



Anja Kutzki :: ohne Titel aus der Serie „verzerrte Formen“ :: Acryl



Otto Müller :: Fettes Rot :: Acryl auf Papier



Helga Mader :: An der Mündung des Guadalhorce :: Mischtechnik auf Leinwand



Eva Priller :: Puente :: Collage



Elke Rott :: ...puerto de malaga... :: Druck auf Laserpapier



Mona Thiel :: Spanien-Deutschland :: Aquarell auf Büttenkarton



Eva Schmidt :: Luna ilena en Malaga :: Öl



Ernst Zahnweh :: passau meets malaga :: Offset



Verena Schönhofer :: Neuland :: Mischtechnik auf Papier

málaga :: live :: passau

Desde el 28 de junio hasta el 21 de julio de 2013 la "Produzentengalerie" en Passau invitó a visitar la exposición "málaga live passau" – un proyecto de arte junto con el grupo 7trescuatro (Málaga).

La exposición mostró exclusivamente obras en el formato 3X4 pulgada en técnicas variadas. Además de los dos grupos arriba mencionados otros artistas del grupo pasARTE participaron.



Mientras, la Noche del Arte (día 21 de julio de 2013) en Passau, se crearon nuevas obras en directo. Un chat en directo transmitía las obras de los artistas españoles mientras en Passau las obras eran proyectadas e imprimidas mediante una impresora de polaroid sobre un papel de cinc.

Simultáneamente a esta acción, otra similar tuvo lugar en la sala de exposiciones Mahatma en Málaga según el principio "take away art" todas las obras estaban a la venta (precios de 12 Euros) con la posibilidad de llevarlas en el momento.



Hubo dos contribuciones musicales: en Passau de Patricia Vázquez Covarrubias, cantó solo con acompañamiento de guitarra (el Moreno) y coro de la sociedad alemana-española. En Málaga los cantantes Daniel Díaz Baeza y Sofía Plata actuaron para amenizar esta acción.

concepto / organización: Hubert Huber, Verena Schönhofer, Stefan Meisl; David Burbano, Luna Martini, Víctor Montes
curadores: Hubert Huber, Veronica Romero



Información
www.produzentengalerie-passau.de
www.pasarte.de
www.kulturmodell.de
www.passau.de
www.7trescuato.com

www.espaciotres.es
www.lacasa-amarilla.es
www.malaga.eu
www.dsg-passau.de

 Find us on facebook

Esta publicación aparece con motivo de la exposición arriba mencionada y es promocionado por:

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft, Forschung und Kunst





Juan Ariza :: the car



David Burbano :: Despertar



J. M. Baco :: sin título



Charo Caparros :: NYC



Carlos Bueno :: sin título



Charo Carrera :: sin título



Eva Casal :: sin título



Dalma Sos :: sin título



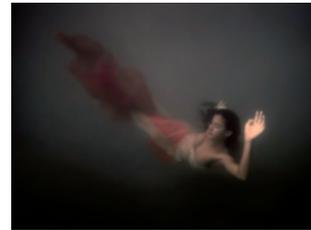
Pedro Casermeir :: Vierflüssestadt



Daniel Díaz Baeza :: sin título



Mar R. Castilla :: sin título



Eloy Muñoz :: sin título



Asun Ferrera :: Esperando



Gina :: Relax



Silvia J. Esteban :: mi padre



Elena Guardia :: Sábado



Nacho Gabrielli :: sin título



Nacho Gutiérrez :: sin título



David Jauregui :: porque lo llaman amor cuando quieren decir



Ernst Kraft :: sin título



Mekki Kadiri :: sin título



Lydia :: Honesty



Kora :: 27 de febrero



Miguel de Málaga :: Retrato Mujer



Concha Mamely :: sin título



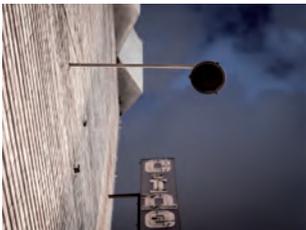
Luna Martini :: Hablando con dioses



Juan Manuel Quintero :: cieno



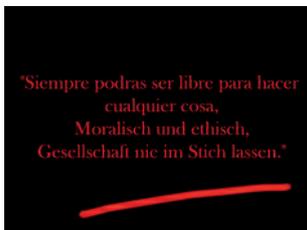
Araceli Martos :: Color Hormigon



María del Mar López :: el cine



Christina Marziali :: En la Sombra



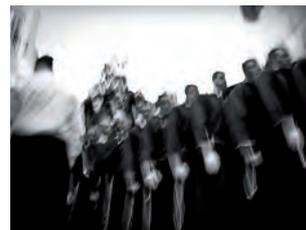
Victor Montes :: sin titulo



Joe Nebreda :: sin titulo



Victoriano Moreno :: dancing



Cecilio Palencia :: Trono



Curro Narváez :: LE1



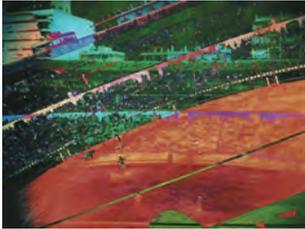
A. Casares Palma :: sin titulo



Mario Palma :: Cobos Ser Intem



Javier Ponce :: sin título



Ramón Paredes :: sin título



Sarai Ramos :: sin título



Pedro Pastrana :: sin título :: Wachs auf Karton



Sonia Roman :: sin título



Jose Manuel Romero :: montes de malaga



Rocío Sanz :: sin título



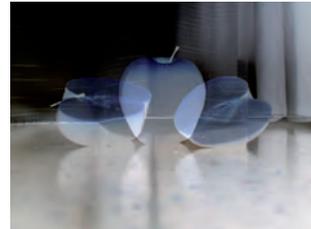
Veronica Romero :: sin título



Selu :: en el banco



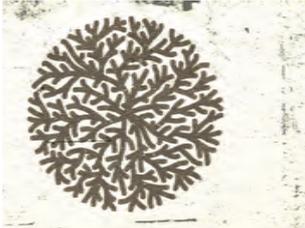
David Sancho :: sin título



Leonor Tapia :: sin título



Chus Uriarte :: dibujo sobre acetato



José Villanueva :: sin título



IMPRESSUM

Diese Publikation erscheint anlässlich der Ausstellung „málaga::live::passau“, von 28.06. bis 21.07.2013 in der Produzentengalerie Passau | Texte: Hubert Huber | Bildnachweis: Produzentengalerie Passau u. Privat; S. 14: J. Schlegel | Gestaltung: Verena Schönhofer Auflage: 1000 Expl.



PRODUZENTENGALERIE PASSAU
Ecke Bräugasse - Jesuitengasse 9
94032 Passau
Telefon 08502 8250

info@produzentengalerie-passau.de
www.produzentengalerie-passau.de

Öffnungszeiten:
Do - So 15 - 17 Uhr

